ZPRÁVY Z NOVÉ VSI

PROSINEC 2010

Hlásíme se opět s novinkami, které se udály v Nové Vsi v roce 2010.

Ačkoli patříme k nejmenším obcím na Benešovsku s pouhými 70 obyvateli a 29 domy, proměňujeme Novou Ves v místo, kde se líbí nám i přespolním. Považujeme se za součást Pyšel s vlastní osobitou autonomií.

Před 250 lety založil Novou Ves osvícenský majitel pyšelského panství hrabě Jan Jindřich z Bissingenu. Na počest zakladatele byl letos slavnostně pojmenován lesopark hraběte Bissingena v Nové Vsi, na jehož ploše bylo v minulých letech vysázeno 7000 stromů a keřů. 26. června 2010 byla souběžně slavnostně otevřena naučná stezka o historii Nové Vsi, Pyšel a okolí. S dokončeným chodníkem, který spojuje Novou Ves s pyšelským náměstím a prochází nově otevřenou dřevěnou kolonádou nesoucí jméno významného českého barokního sochaře J. B. Kohla (jenž pobýval v letech 1714 – 1718 v Pyšelích).

Slavnostní otevření v červnu 2010 zahájil starosta města Pyšely Stanislav Vosický, moderování se ujala Adéla Gondíková. Součástí celé akce byl i slavnostní raut a hudební doprovod country skupiny Pyšelských buráků. Krásné počasí a velká účast vytvořila dobrou náladu celého odpoledne.

SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ PĚŠÍ ZÓNY V NOVÉ VSI

Slavnostní otevření naučné stezky, kolonády a dokončeného chodníku v Nové Vsi zahájil starosta městského úřadu v Pyšelích Stanislav Vosický

Adélce Gondíkové, co by moderátorce celé akce, to i tentokrát nadmíru slušelo

Country hudba Pyšelských buráků příjemně překvapila a zasloužila se o příjemnou atmosféru celého odpoledne

Potěšila účast předsedkyně Státního výboru pro jadernou bezpečnost České republiky Ing. Dany Drábové, Ph.D.

Cateringové středisko připravilo občerstvení pro účastníky slavnosti na celé odpoledne

Na slavnost se dostavil i jediný kůň žijící trvale v Nové Vsi. Kolektivu se však stranil.

Nově vybudovaná pěší zóna v Nové Vsi v Ladově ulici

Nově otevřená dřevěná kolonáda s informačními cedulemi o historii a turistických zajímavostech Pyšel a Nové Vsi byla pojmenována po významném barokním sochaři Janu Bedřichu Kohlovi, pobývajícím v letech 1714 – 1718 v Pyšelích.

Nový směrovník v Nové Vsi vás informuje o vzdálenostech do významných míst Evropy

Nově upravený vstup do lesoparku s osazenými lavičkami a květinovými truhlíky. Lesopark nese jméno zakladatele Nové Vsi, majitele pyšelského panství, osvícenského mecenáše Jana Jindřicha z Bissingenu.

Součástí nové pěší zóny je i naučná stezka, která nás seznamuje s výskytem ptactva v Nové Vsi a okolí na pěti informačních tabulích

Obnovený pramen s tůňkou pro obojživelníky je součástí revitalizace celého území

ZNOVUZROZENÝ RYBNÍK V NOVÉ VSI

Náročná a citlivá obnova Pazdernického rybníka v Nové Vsi s vodní plochou téměř 2 ha byla dokončena v roce 2010 a zcela proměnila ráz celé obce. V letních horkých dnech se stala průzračná čistá hladina lákadlem pro milovníky plavání z celého okolí. Oceňujeme stavbu stylové kamenné hráze i rozmanitou novou výsadbu zeleně podél obou břehů tohoto krásného vodního díla.

Barevná krása podzimu se odráží na hladině rybníka v Nové Vsi

ODHALENÍ POMNÍKU ZIMNÍHO KRÁLE

Univ. prof. dr. František Dvořák, CSc. odhalil 28. září 2010 pomník zimního krále Fridricha Falckého

28. září 2010 na den sv. Václava se uskutečnila v Nové Vsi dlouho připravovaná akce – odhalení pomníku zimního krále a falckého kurfiřta Fridricha Falckého (1596 – 1632), a to u příležitosti 390. výročí příjezdu zimního krále do Pyšel na pozvání majitele pyšelského panství Karla Mračského z Dubé.

V místě, kde byl v Nové Vsi pomník odhalen, byla 28. září 1620 soustředěna vojenská družina čítající stovku jezdců, doprovázejících zimního krále.

Autorovi pomníku, přednímu českému sochaři a medailéru ak. soch. Michalu Vitanovskému, se podařilo vytvořit velice hodnotné umělecké dílo, připomínající tuto historickou událost.

Slavnostního odhalení se ujal dnes již legendární významný český historik a propagátor výtvarného umění univ. prof. dr. František Dvořák. Příjemnou atmosféru umocnilo vystoupení tria lesních rohů ze Státní opery v Praze a následná čestná salva z historických mušket Rytířů koruny české v dobových stejnokrojích. Součástí celé slavnostní akce bylo i bohaté pohoštění, které zajišťovala cateringová firma Šimáček z Prahy. U příležitosti odhalení pomníku Fridricha Falckého v Pyšelích – Nové Vsi byla vydána nakladatelstvím Regulus malá monografie pod názvem Zimní král Fridrich Falcký.

I přes nepřízeň deštivého a chladného počasí, které odhalení pomníku provázelo, byla potěšitelná hojná účast všech pozvaných.

Čestná salva Rytířů koruny české z historických mušket byla součástí odhalení pomníku Fridricha Falckého

František Dvořák a zpěvák Jaroslav Hutka

Autor pomníku zimního krále, přední český sochař a medailér ak. sochař Michal Vitanovský

I přes nepřízeň počasí byla potěšitelná velká účast při odhalení pomníku

Nástup Rytířů koruny české v dobových uniformách

Po odhalení pomníku zimního krále se dokonce utvořila fronta přítomných, kteří si chtěli prohlédnout umělecké dílo Michala Vitanovského zblízka

Čestná stráž Rytířů koruny české u památníku zimního krále

Ani ve svých devadesáti letech neztratil univ. prof. František Dvořák, autor desítek knih o umění, nic ze svého šarmu a geniální paměti. Bylo pro nás velkou ctí, že se ujal slavnostního odhalení pomníku Fridricha Falckého v Nové Vsi

JAK SE VÁM LÍBÍ NOVÝ POMNÍK ZIMNÍHO KRÁLE V NOVÉ VSI?

Ivan Exner, ak. malíř: Sochařsky zdařilé umělecké dílo, vhodně zvolený materiál. Forma je přiměřená prostředí, kde je pomník osazen. Umělecky obohacuje celé okolí.

Univ. prof. PhDr. František Dvořák, CSc.: Pamětní deska dokládající pobyt Fridricha Falckého v Pyšelích 28. září 1620, tehdy jako vládnoucího českého krále, má jistě zde své dějepisné oprávnění, když zakrátko na to, po pouhých šesti týdnech, bitva na Bílé hoře učinila z tohoto mocného vladaře natrvalo jenom zimního krále. Vedle svého jedinečného dokumentačního poslání představuje tento bronzový reliéf v Pyšelích zároveň významnou hodnotu uměleckou. Její autor Michal Vitanovský si ji totiž může připojit k řadě svých vysoce ceněných medailérských a portrétních realizací, jimiž se zapisuje do čela tvůrců české výtvarné kultury naší doby.

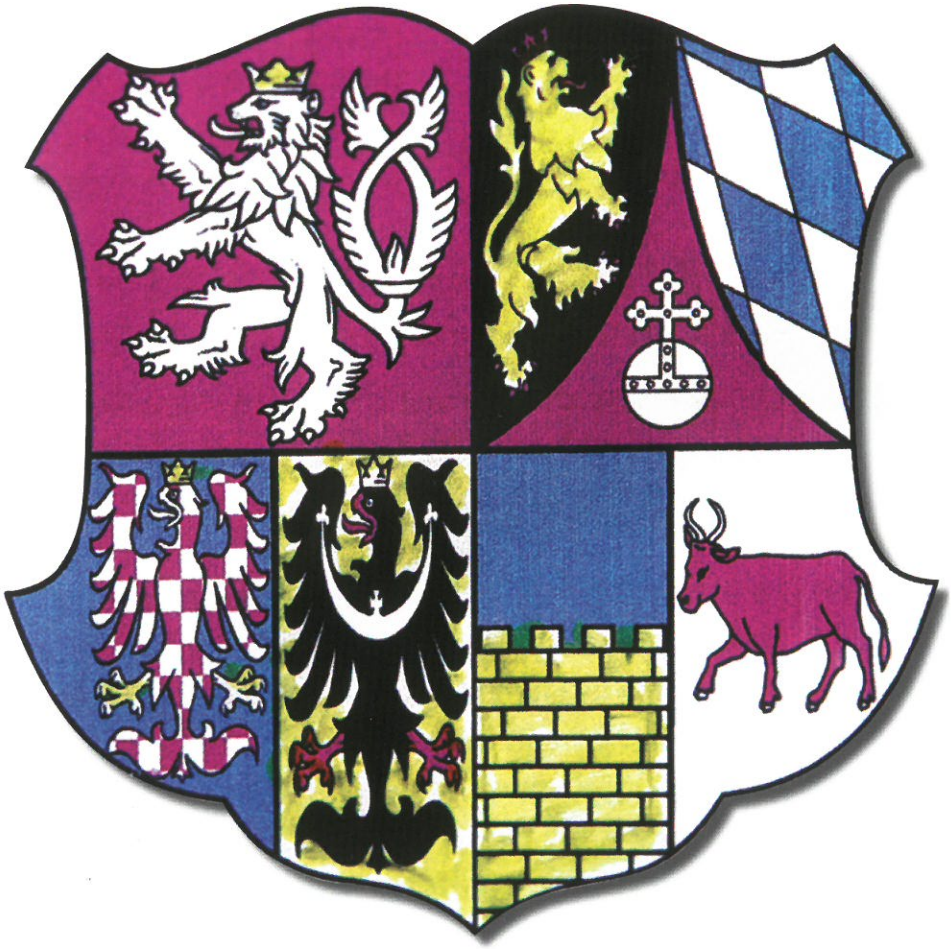
Hana Maciucová, herečka, nositelka vyznamenání prezidenta republiky „Za zásluhy" v roce 2010: Pro pracovní zaneprázdnění jsem nemohla přijet na slavnostní odhalení pomníku, ale neodolala jsem a přijela si nový pomník Fridricha Falckého prohlédnout se čtrnáctidenním zpožděním. Krásné a umělecky vysoce hodnotné dílo vypovídá o velkém talentu Michala Vitanovského. Nejinak jsem byla mile překvapena krásně upraveným okolím v celé Nové Vsi a hezkou rekonstrukcí pyšelského náměstí.

I přes podzimní nevlídné počasí přijala jedna z nejoblíbenějších českých hereček Hana Maciuchová naše pozvání k prohlídce pomníku zimního krále

PhDr. Ivan Havelka, historik umění: Odlít bronzovou desku této velikosti vyžaduje značné mistrovství. Oceňuji proto i fortel umělecké slévárny Vacek v Praze, která toto dílo bezchybně odlila. A k samotnému autorství Michala Vitanovského se mohu vyjádřit pouze kladně. Sleduji jeho tvorbu řadu let a myslím, že se vypracoval jako medailér na vrchol této umělecké sféry v Čechách. Jeho práce jsou rok od roku lepší a nejinak je tomu i v případě bronzové desky zimního krále. Působivé a kvalitní umělecké dílo! Celkový umělecký dojem z pomníku umocňuje navíc i s citem ztvárněná zahradní úpravnost Nové Vsi. Tak trochu teď odbočuji od vaší otázky, ale je pro mne fascinující, jak odlišné mohou být dva světy, od sebe vzdálené pouhé 2 kilometry. Když jsem projížděl sousedními Pětihosty, připadal jsem si jako vloni na Ukrajině a po dvou kilometrech jsem už s úžasem myslel, že jsem zase v Rakousku – a ocitnul jsem se zatím v upravené Nové Vsi.

Ing. Jaroslav Novotný, prezident Asociace realitních kanceláří České republiky: Netradiční ztvárnění pomníku mne velice zaujalo. Práce Michala Vitanovského svědčí o velkém a nadčasovém uměleckém mistrovství. Celý estetický účinek pomníku Fridricha Falckého je zcela pozitivní.

Fridrich Falcký a Pyšely



Fridrich Falcký (1596 – 1632) je v Čechách po celá staletí znám pod tragickou přezdívkou zimní král, kterou ho výstižně v roce 1619 pojmenovali Sasové s přesvědčením, že bude v Čechách vládnout pouze jedinou zimu, což se také stalo.

Fridrich Falcký, vůdce protestantské unie, falcký kurfiřt, příslušník významného knížecího rodu Wittelsbachů, se narodil 26. 8. 1596. Ve svých 17 letech se oženil s princeznou Alžbětou Stuartovnou, dcerou anglického krále Jakuba I. Fridrichovo sídelní město Heidelberg se stalo v prvních desetiletích 17. století vůdčím centrem radikálního kalvinismu (odnoží protestantismu) a Fridrich se stal hlavou německých kalvinistů. Evropa v té době byla rozdělena na dvě nesmiřitelné nepřátelské strany – katolickou a protestantskou, což platilo i pro české země, kde sílily střety mezi těmito dvěma tábory. Česká katolická aristokracie se opírala o habsburský trůn, zatímco protestanté měli zastání ve stavovské zemské vládě třiceti direktorů. Přesto v roce 1617 stavy souhlasily na českém sněmu s volbou katolického Ferdinanda II. Habsburského za českého krále a jeho volbu podpořily svými hlasy. Avšak o rok později předem připravená pražská defenestrace dvou místodržících způsobila postupně národní rebelii proti císaři a zapříčinila řetězovou reakci v celé Evropě. Tato česká rebelie spustila lavinu, která byla roznětkou třicetileté války v Evropě v letech 1618 – 1648. Bezprecedentním sesazením legálně zvoleného českého krále Ferdinanda II. v roce 1619 v průběhu stavovského povstání vznikla potřeba najít nového kandidáta na českého krále, který by však byl příznivcem protestantských českých stavů. Avšak kandidátů bylo poskrovnu.

Volba padla na Fridricha Falckého trochu z nouze. Motivací byla klamná naděje a vypočitatelnost české strany, která očekávala, že manželka Fridricha Falckého Alžběta, co by česká královna, získá velké finanční prostředky od svého otce anglického krále Jakuba I. na vedení české války. A tak byl 26. 8. 1619 zvolen falcký kurfiřt Fridrich českým králem ve 23 letech i přes varování a nesouhlas anglického krále. Nový český král, který sám sebe nazýval králem seladonem, byl mladý a přitažlivý, ale zcela nezkušený, lehkovážný až dětinský. Snad si ani neuvědomoval, že se stal zároveň hlavou válčící strany a i jako vojevůdce zcela selhával.

Dne 28. září L. P. 1620, na den sv. Václava, navštívil český král Fridrich Falcký se svou družinou majitele pyšelského panství, nejvyššího sudího království českého Karla Mračského na jeho zámku v Pyšelích. Zde obdržel nedobrou zprávu o úspěšném postupu

Zahradní úprava okolí pomníku zimního krále

katolických armád k Písku. Ještě večer v Pyšelích vydal Fridrich Falcký rozkaz místodržícím, aby poslali zásoby jídla do Tábora a dal příkaz ke stavbě mostu přes Vltavu u Zbraslavi.

Mezitím se králova vojenská družina rozmístila na loukách severně od zámku v prostoru dnešní Nové Vsi. Další cesta Fridrichova z Pyšel vedla na Konopiště. České kralování falckého kurfiřta se však již blížilo k neslavnému konci. O měsíc později 8. listopadu r. 1620 byla vojska českých stavů na Bílé hoře na hlavu poražena dříve než stačil král doobědvat. Zimní král s královnou Alžbětou uprchl z Prahy i s českými uměleckými skvosty a cennostmi přes Vratislav do Haagu. Postupně ztratil své rodové državy, titul kurfiřta a nakonec byl ještě dán do klatby císařem. Dožil v exilu na útraty anglického krále a zemřel ve svých 36 letech v Mohuči. Tragický osud zimního krále bývá často označován za historický symbol naivní české politiky i v dalších stoletích.

Pomník Fridricha Falckého v Pyšelích je v současnosti jediným v celé Evropě. Není oslavou činů mladého nerozvážného kurfiřta a českého krále, ale připomínkou tragické české historie, která se dotkla i Pyšel.

Autorem památníku Fridricha Falckého je přední český výtvarník, sochař a medailér ak. sochař Michal Vitanovský. Bronzovou desku odlila Slévárna Vacek v Praze. Památník byl odhalen 28. září 2010 u příležitosti 390. výročí návštěvy zimního krále Fridricha Falckého v Pyšelích.

DOPIS ZE STUTTGARTU

(redakčně zkráceno)

S velkým zájmem jsem přijal zprávu o v Pyšelích postaveném novém pomníku kurfiřta Fridricha Falckého, známého spíše v Čechách pod přezdívkou zimní král. Tato tragická historická postava byla po dlouhá desetiletí na okraji zájmu historiků i vzdělané veřejnosti. Nikdo si tak trochu nevěděl rady, co si se zimním králem počít. Národnostně smýšlejícím Čechům nebylo příliš po chuti, že si kdysi čeští stavové svobodně vybrali za českého krále Němce z germánsky ortodoxního rodu Wittelsbachů z Heidelbergu, který přivedl českou zemi k trpké porážce na Bílé hoře. Zatímco němečtí a rakouští katolíci považovali Fridricha Falckého za představitele nepřátelské strany, protestantští Němci svému vůdci celé protestantské unie vyčítali, že jim prohrál, co mohl. Ačkoli v celé této nešťastné historické zlomové epizodě byl mladý a naprosto nezkušený Fridrich Falcký tak trochu nevinně, nikdo se neobtěžoval dohledat objektivní zhodnocení jeho reálných možností v roli českého krále.

Vzpomínám si, že když jsem před 19 lety přednášel na univerzitě v Heidelbergu na téma „Fridrich Falcký a umění jeho doby", pro většinu studentů bylo tehdy překvapením, že Fridrich Falcký byl zvolen i za českého krále. Dnes, po úspěšných výstavách v Heidelbergu a Ambergu věnovaných tomuto historickému tématu a po několika kvalitních biografiích, je situace jiná.

Proto mne potěšil zájem bývalých německých kolegů – profesorů z univerzity v Heidelbergu, kteří po mé zprávě o stavbě pomníku Fridricha Falckého v Pyšelích – Nové Vsi, mne požádali o zaslání fotografie památníku, což jsem rád učinil. Minulý týden jsem se navíc dozvěděl, že na jaře se chystají profesoři z Heidelbergu do Pyšel na osobní prohlídku jediného pomníku v Evropě jejich posledního falckého kurfiřta.

Pomník Fridricha Falckého zviditelňuje zajisté pozitivně Pyšely, ale jeho role je mnohem důležitější. Říká se tomu paměť národa, která si zaslouží být křísena nejen v dobách temných, ale i v dobách dnešního konzumu a povrchnosti. Vitanovského pomník zimnímu králi tuto roli splňuje bezvýhradně. A navíc je autorsky profesionálně precizním a noblesním sochařským dílem.

univ. prof. dr. Jan Knotek
Stuttgart
11/ 2010

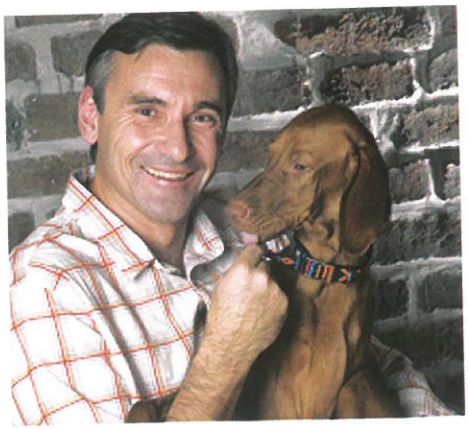
CHVÁLÍME

Nejstarší dům v Nové Vsi č.p. 5 prošel zázračnou proměnou. Chválíme majitele za vkusnou novou fasádu v roce 2010 a celkovou citlivou rekonstrukci

Poděkování náleží pyšelským hasičům, kteří v letních horkých dnech nezištně pomáhali zaléváním udržovat nově osazené zelené plochy v Nové Vsi podél pěší zóny

Pochvala za nově zrekonstruovanou kvalitní silnici č. 6031/ III v roce 2010 mezi Novou Vsí – Pětihosty – Senohraby! Oceňujeme i dobré vodorovné reflexní značení na vozovce.

Předvánoční rozhovor s Janem Českým



Potěšilo nás, že i v adventním shonu si Jan Český, jeden z nejpopulárnějších českých herců současnosti, našel čas, aby se s námi podělil o své pocity a radosti za uplynulých dvanáct měsíců.

Jaký byl pro Vás osobně letošní rok 2010, pane Český?

„Pro mne je to rok trochu symbolický, protože je posledním, kdy můj věk ještě má koncovku …cet. Ale z pohledu pracovního byl úspěšný. Hodně zajímavého času jsem strávil při natáčení televizního seriálu Ordinace v růžové zahradě, ke kterému mne přizvala Lenka Hornová. Rolí primáře v bílém plášti jsem potěšil zejména moji maminku, která si přála mít ze syna lékaře. Možná také proto, že sama pracovala ve zdravotnictví, a proto jí moje lékařská role udělala radost. Jenom mi vytýká, že jsem v té roli takový suchý primář. Těším se, že v natáčení tohoto úspěšného seriálu budu pokračovat i v příštím roce.

Další milou rolí v roce 2010, na kterou nesmím zapomenout, je moje angažmá v úspěšné původní francouzské hře „ Příbuzné si nevybíráme“, kde kromě Branického divadla v Praze hostujeme též v celé řadě divadel po republice. Hraji zde v alternaci s Václavem Vydrou. Chtěl bych toto představení zahrát v roce 2011 i v Pyšelích a věřím, že bude přijato s kladným ohlasem. Pyšely dnes již mají slušnou tradici i amatérského divadla. Nechci unavovat výčtem dalších rolí a účinkování v roce 2010, ale ve stručnosti mohu říci, že ačkoli se stále hovoří o krizi, byl pro mne letošní rok naopak nadmíru radostný, pracovně úspěšný a vytížený.“

A jak se Vám letos žilo v Pyšelích?

„Patřím k těm, kteří i když mají hodně práce, jsou rádi doma a umí si domácí pohodu v rodině vychutnat. Poprvé jsem letos celé léto strávil v Pyšelích a bylo to opravdu krásné bez spěchu a stresu. Už dlouho jsem si tak dobře neodpočinul. Proto mohu s naprostou upřímností konstatovat, že nejhezčí léto je proto pro mne v Pyšelích. Jsem zde rád a mám radost z dobrých přátelských vztahů se zdejšími lidmi. Každý rok se těším i na krásný zdejší zvyk – setkání na poslední adventní neděli na vrcholu nad obcí u Loretánské kaple, kde si zazpíváme všichni vánoční písně a koledy, zarecitujeme a popřejeme si navzájem mnoho dobrého. Pyšelské vánoce miluji.“

Letos slavím ještě jubileum – desáté výročí svého pobytu v Pyšelích. A jsem rád, že dokonce i můj syn, který se vrátil spokojený po roce z Austrálie, natolik k Pyšelům přilnul, že se již nemohl dočkat návratu.“

Jak vnímáte změny, které nastaly v posledním roce v Pyšelích a Nové Vsi?

„Jsem opravdu nadšen výsledkem realizace rekonstrukce pyšelského náměstí, kde dnes opět vnímáme a cítíme duch místa. Je esteticky přitažlivé a má lidské měřítko. V průběhu oprav jsem slyšel mnoho protichůdných názorů, avšak konečný výsledek je naprosto kladný. Nyní v předvánoční atmosféře ve sněhovém závoji při rozsvíceném vánočním stromu a slavnostním krémovém odstínu osvětlení září náměstí téměř filmově. Děkuji všem, kteří se o tuto krásu zasloužili.

Podobně úchvatně na mne působí proměna Nové Vsi. Dříve jsem vůbec netušil, jak obrovský rybník se skrývá za náletovými dřevinami podél silnice. Dnes po obnově, když se zrcadlí celá vodní hladina v září zapadajícího slunce, působí rybník přímo pohádkovým dojmem.

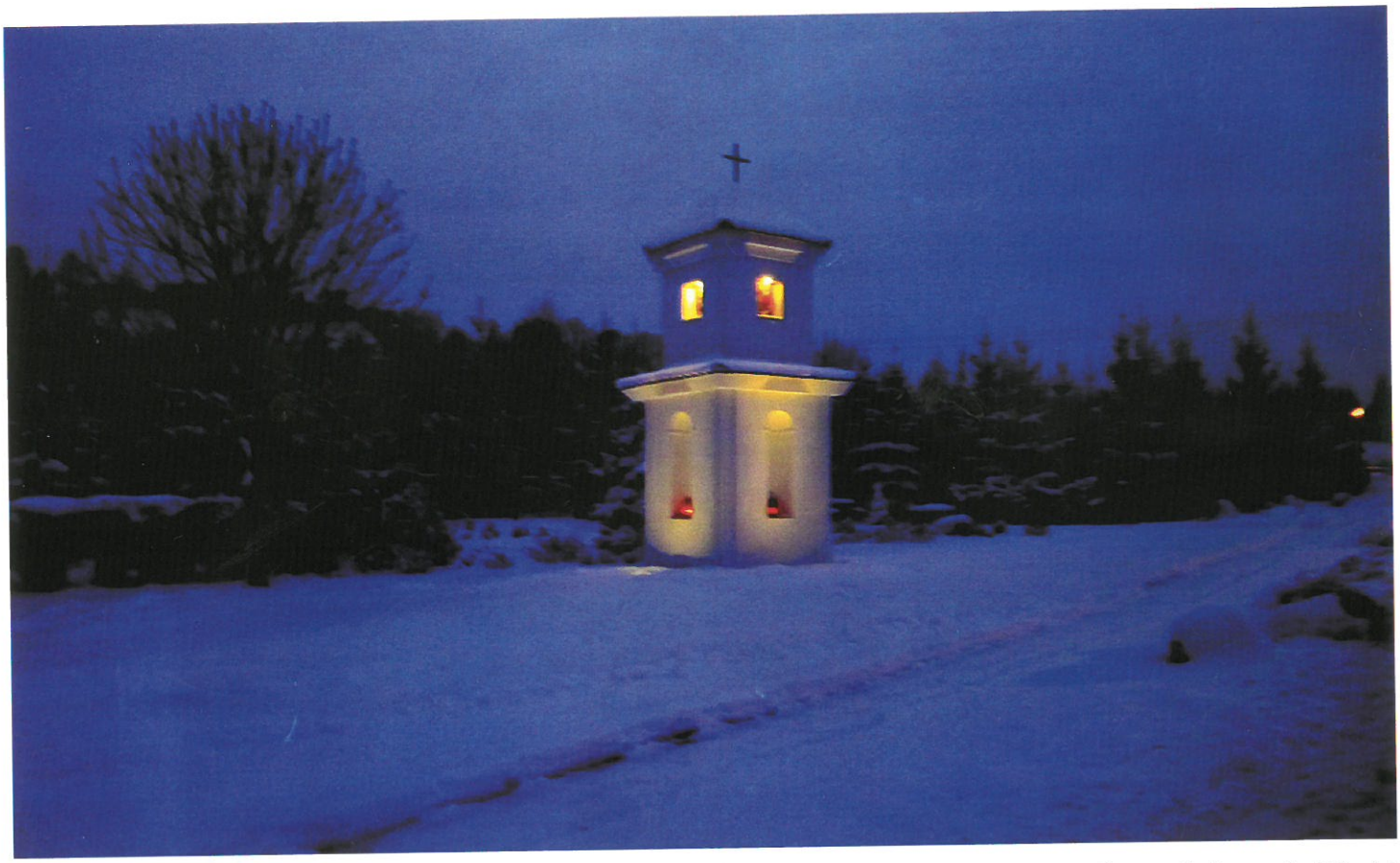
Protože Novou Ves vnímám jako součást Pyšel, mám radost i z krásně upravené pěší zóny, kolonády a nového pomníku zimního krále. Málo obcí v kraji prošlo tak převratnou pozitivní proměnou jako Pyšely a Nová Ves v posledních dvou letech. Myslím, že nejen já, ale všichni lidé dobré vůle mají z této krásy radost.“

Děkujeme Vám, pane Český, za krásná slova a na závěr Vás ještě požádáme o vánoční vzkaz občanům Pyšel a přilehlých přidružených obcí Kovářovice, Zaječice, Borové Lhoty a Nové Vsi.

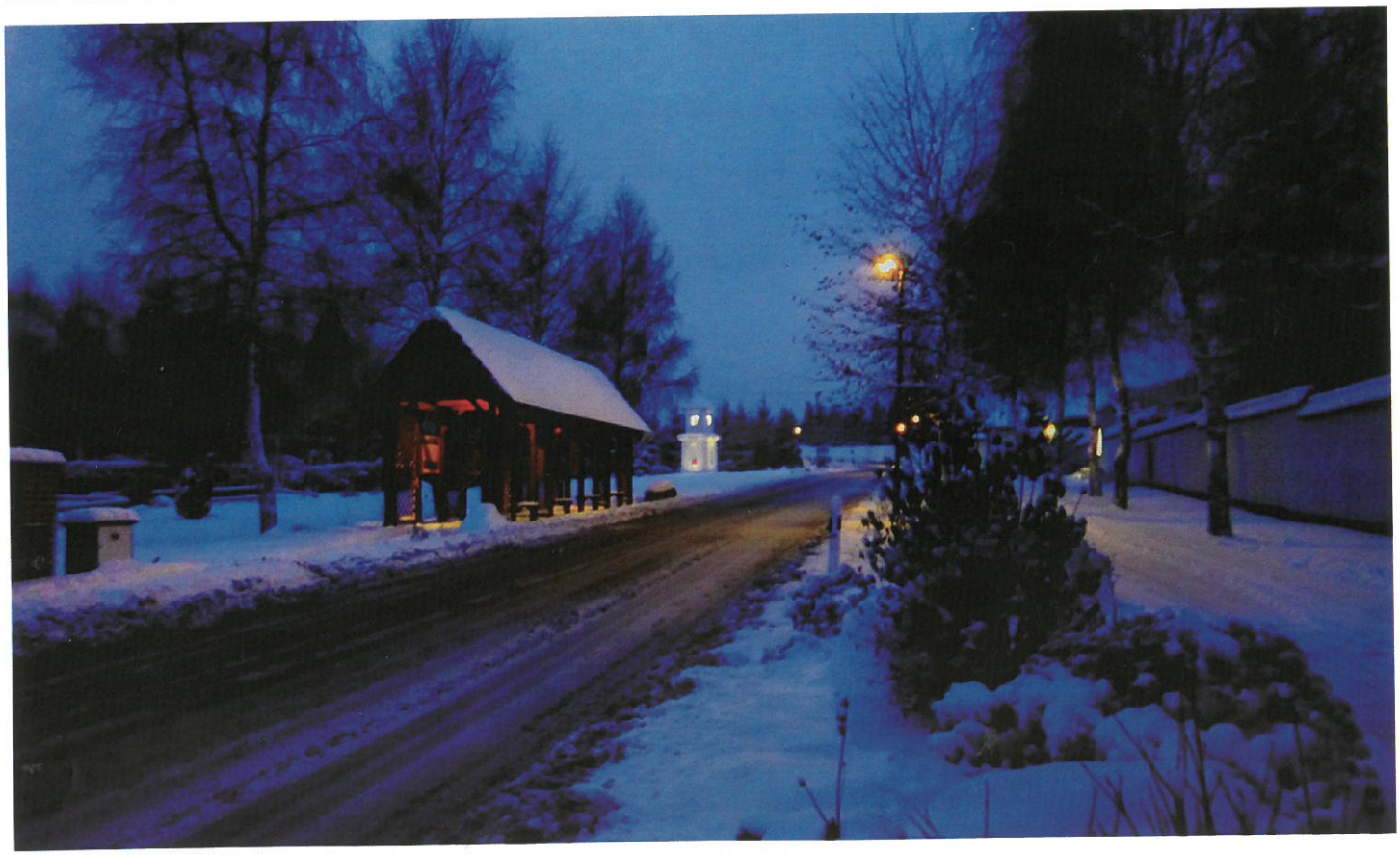
„Přeji všem občanům Pyšel a okolí, jakož i těm, kteří do tohoto krásného kraje rádi zavítají, aby prožili vánoční pohádkový čas v pokoji a radosti s láskou v srdci. A v novém roce ať vás všechny provází štěstí a dobro a žádné bolesti.“

Váš Jan Český

Od června mohou občané Nové Vsi jako první z přidružených obcí dojít po novém chodníku až na krásně zrekonstruované pyšelské náměstí, které bylo slavnostně otevřeno 26. 6. 2010



Krásné Vánoce a štěstí v novém roce z Pyšel – Nové Vsi!



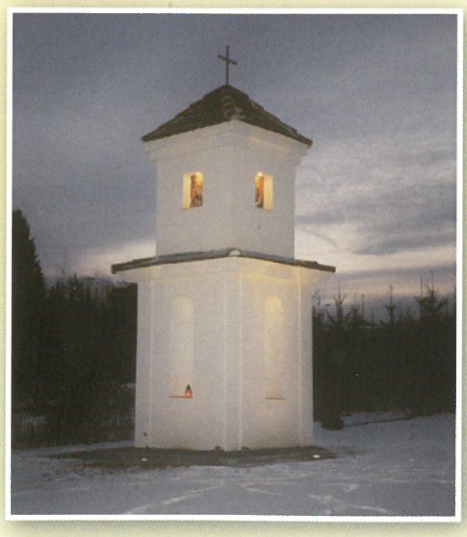
Zprávy z Nové Vsi – vyšlo v prosinci r. 2010 – vydavatelství Regulus – e-mail: reguluspraha@volny.cz
– odpovědná redaktorka Isabela Kinská – náklad 1000 výtisků

Co nového v Nové Vsi v roce 2010

Ačkoli součástí Pyšel je vedle obcí Zaječice, Kovářovice a Borová Lhota také Nová Ves, v Pyšelských listech minulých let jsme o ní téměř neslyšeli. Možná proto, že Nová Ves téměř splývá s Pyšely a těch pouhých třicet domů, které ji tvoří, vzbuzují v ostatních dojem, že zde dávají lišky dobrou noc. Opak je však pravdou.

V letošním roce bude Nová Ves jako jediná přidružená „satelitní" pyšelská obec mít dovybudovánu poslední část chodníku až do Pyšel. Na jaře se tak dočkáme slavnostního otevření chodníku a parkové úpravy celého okolí, společně s novou dřevěnou kolonádou, která bude sloužit jako odpočinkový a informační turistický bod s mapami a údaji o Nové Vsi a Pyšelích. Kolonáda ponese jméno slavného českého barokního sochaře Jana Bedřicha Kohla (autora soch na pražském Karlově mostě, v kostele sv. Mikuláše, v pražské Loretě aj.), jenž na začátku 18. století žil a tvořil několik let v Pyšelích. Památkou na jeho pobyt jsou dochované dvě hodnotné pískovcové sochy u pyšelského kostela.

Prostor v okolí božích muk je určen jako klidová a odpočinková zóna. Na jaře přibudou lavičky a květinová výzdob v nádobách. Nová Ves tak získává kvalitní krajinotvorný prvek uprostřed zástavby, který potěší oči i duši.



Již na podzim letošního roku Vás při večerním příjezdu do Pyšel přes Novou Ves upoutá nejen podmanivé stylové nasvětlení výklenkové kapličky a božích muk, ale nově i osvětlené stožáry s českou, evropskou a pyšelskou vlajkou. Souběžně bude osvětlena nová dřevěná kolonáda, informační tabule a nový pomník zimního krále – Fridricha Falckého.

Nepořádek kolem popelnice – běžný obrázek českých měst a obcí. Ne tak v Nové Vsi. Nově postavený přístřešek na tříděný odpad zakomponovaný do linie nového chodníku s nočním osvětlením. A všude pořádek a čistota. Tak vypadá ekologie v praxi v Nové Vsi. Přes 90 % zdejších domácností třídí domovní odpad.

Nejen v Paříži, ale i v Nové Vsi najdete informační tabulky k názvům ulic.

V létě vznikne v Nové Vsi na rozhraní ulic Ladova a Longenova také nová pěší plocha ze zámkové dlažby, včetně nové zeleně, laviček a třech vlajkových stožárů (podobně jako u městského úřadu). Vlajkové stožáry budou navíc vybaveny nočním nasvětlením. Prostor bude doplněn pyšelským veselým „světovým" směrovníkem, který bude udávat vzdálenosti Pyšel od evropských velkoměst.

Nejvýznamnější letošní akcí v Nové Vsi bude 28. září slavnostní odhalení v Ladově ulici pomníku českého krále a falckého kurfiřta Fridricha Falckého, známého pod názvem „zimní král". Letos 28. září to bude na den 390 let, co zimní král v roce 1620 na pozvání majitele pyšelského panství Karla Mračského navštívil Pyšely a jeho jezdecká družina se rozmístila v prostoru dnešní Nové Vsi. Událost bude připomínat bronzový pomník předního českého výtvarníka, ak. sochaře Michala Vitanovského (autora nejvyšších českých státních vyznamenání, autora českých známek, medailí a mincí sv. Anežky české, Jiřího z Poděbrad aj). Věříme, že pomník zimního krále, mimochodem bude prvním pomníkem Fridricha Falckého v Evropě, svou vysokou uměleckou úrovní doplní důstojně stávající historické sochy a pomníky v Pyšelích.

Ladova ulice v Nové Vsi.
Nové chodníky ze zámkové dlažby po obou stranách vozovky s vybudovanou dešťovou kanalizací a vodorovné reflexní značení na vozovce nenajdete v okolních obcích široko daleko.
Příjemnou atmosféru doplňuje občany Nové Vsi vzorně udržovaná zeleň celého okolí.

Revitalizace pramene a potoka v Ladově ulici.
Ještě v loňském roce jste mohli potok a pramen spatřit pouze zakreslený na sto let starých mapách.
Letos jsou však již realitou. Břehy budou na jaře osázeny bohatě kvetoucími keři a květinami.
V novém biokoridoru se již objevili čolci a chráněná žába skvrnitá.

V příštích měsících bude dokončena také revitalizace pramene a potůčku s tůní za kapličkou včetně zeleně. V bezprostředním okolí bylo již v minulých letech vysázeno 10 000 stromů a keřů. Proměna Nové Vsi bude tak pokračovat ve prospěch esteticko – ekologického života, což podtrhne na jaře i nová naučná stezka podél budovaného chodníku do Pyšel se stylovými tabulemi o místní fauně a floře.

V těchto dnech můžeme také v Nové Vsi sledovat dokončení impozantního díla – znovunapouštění Pazdernického rybníka po velkorysé dvouleté rekonstrukci. Hladina rybníka se rozprostírá na ploše 16 000 m². U rybníka bude vybudována nová stylová autobusová zastávka Nová Ves včetně okrasné zeleně.

Všechny tyto vyjmenované akce letošního roku jsou financovány z velké části z prostředků obyvatel Nové Vsi a Pyšel, kteří se rozhodli vzít životní prostředí do svých rukou a nečekat pouze na štědrou ruku státu.

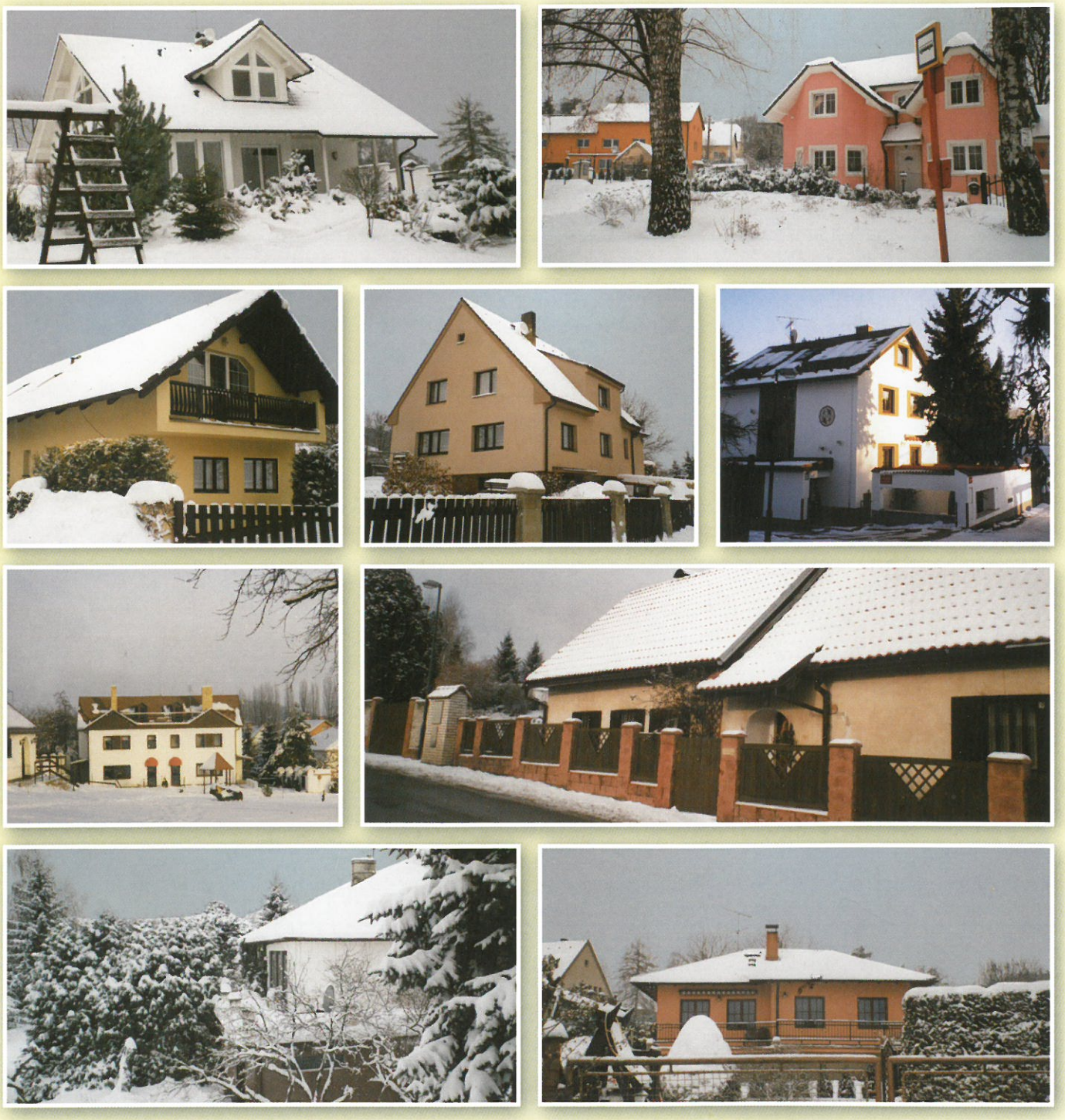
Další významnou investicí v Nové Vsi bude v roce 2010 rekonstrukce vozovek včetně nové pokládky asfaltového povrchu v ulicích Špálova a Vilová. Zde bude však hlavním investorem Městský úřad v Pyšelích, za vydatné finanční pomoci obyvatel zmíněných ulic.

Po dvouleté náročné rekonstrukci se Pazdernický rybník a celé jeho okolí znovu zaskví ve své kráse.

Na rozhraní ulice Longenova – Ladova vznikne letos nová odpočinková plocha ze zámkové dlažby, osazená lavičkami, vlajkovými stožáry a květinovými nádobami.

A jaké plány a přání jsou v Nové Vsi pro rok 2011? Dovybudování další části chodníku v Ladově ulici podél rybníka až k nové autobusové zastávce Na hrázi, výstavba přechodu pro chodce a umístění slibované radarové digitální cedule informující řidiče o překročení povolené rychlosti v obci. Dále se zvažuje zřízení místní organizace Českého svazu ochránců přírody.

Za rok se do Nové Vsi vrátíme a necháme se překvapit dalšími novinkami. Už dnes Vám můžeme prozradit, že jich nebude málo.



Na rozdíl od řady obcí Středočeského kraje se v Nové Vsi občané o své domy pečlivě starají.

Stalo se před 97 lety

Slavnostní otevření dětského domova v Pyšelích

V létě r. 1913 přinesl dobový tisk Rakouska – Uherska zprávu o výstavbě nejmodernějšího sirotčince v monarchii. Nová stavba nesoucí oficiální název Útulek sv. Josefa pro opuštěné dítky byla vybudována v Pyšelích a 17. srpna 1913 slavnostně vysvěcena kardinálem kníž. arcibiskupem Lvem ze Skrblenských. Budova dnešního dětského domova i dnes z dálky upoutá svou krásnou architektonickou monumentalitou, připomínající spíše zámeckou stavbu.

Dnešní dětský domov krátce po otevření v roce 1913

V pozadí celé myšlenky postavit domov pro opuštěné děti stál dnes již zapomenutý skromný katolický kněz z pražských Královských Vinohrad P. Antonín Hoffmann, který celá léta neúnavně pořádal sbírky, přesvědčoval chudé i bohaté, vydával nadační kalendář, pořádal kulturní akce, psal dopisy všem institucím a obcím a sám všemi svými úsporami přispěl k realizaci svého velkého charitativního snu. Během několika let se P. Hoffmannovi podařilo shromáždit potřebné značné finanční prostředky na stavbu útulku v Pyšelích. Nemalou částku přispěl i majitel pyšelského panství baron Mattencloit, arcibiskupství pražské i sám císař František Josef I.

Oslovený mladý architekt Václav Beneš dokázal celou velkolepou stavbu zrealizovat za jediný rok (!), přičemž stavební práce prováděl za režii bez nároku na zisk. Útulek sv. Josefa pro opuštěné děti byl postaven vskutku velkoryse, včetně vnitřního zařízení. Nezapomnělo se ani na vybudování kaple, která byla vyzdobena na náklady konz. rady Pokorného stylovou

malířskou výzdobou malířem benediktinského řádu Pantaleonem Mayerem. Nákladné stříbrnické práce provedl A. Tengler.

Katolický kněz P. Antonín Hoffmann z Vinohrad, jehož zásluhou byl domov postaven

Architekt a stavitel Útulku sv. Josefa v Pyšelích Václav Beneš

Prostorná jídelna a kuchyně útulku byla na tehdejší dobu pojata v nejmodernějším duchu a komfortu. O tři sta opuštěných dětí pečovaly řádové sestry. Všechny společné místnosti i kanceláře byly opatřeny obrazy mocnáře pořízené od dárců. Útulek se stal skutečnou impozantní sociální stavbou. Redaktor srpnového vydání časopisu Letem světem v r. 1913 napsal, že „ útulně pro malé vnímavé duše dětské vhodný rámec poskytuje i lesnatá a romantická krajina pyšelská, jež jest k tomuto účeli jak předurčena."

Dobový tisk český nám zachoval i jména těch, kteří se zúčastnili slavnostního otevření: Excelence kníž. arcibiskup ze Skrblenských, majitel pyšelského panství baron Mattencloit se synem, baron Henniger s komtesami, správce hejtmanství Eichler, Excelence Ubelli, mag. rada Waldstein, děkan Konáš a Čihař, faráři Brhovský a Hellebrandt, pyšelský kněz Koza, profesor Slavík, okresní lékař Barth, učitel Wimmer, řídící učitel Barcal, starosta Pyšel Vondráček, prof. Šprongl, MUDr. Švácha, Eliška Krásnohorská, kanovník Popp, Polanecký a Tomšů, architekt a stavitel sirotčince Václav Beneš, iniciátor a kooperátor stavby P. Antonín Hoffmann a další pyšelští občané a hosté.

Čestní hosté slavnostního otevření domova v r. 1913

Příjezd a přivítání kardinála Skrblenského v Pyšelích v srpnu r. 1913

Kuchyň dětského domova krátce po zahájení provozu

Na svoji dobu velkoryse koncipovaná jídelna pro děti

Je potěšitelné, že i dnes po 97 letech slouží Útulek sv. Josefa pro opuštěné děti stále svému původnímu účelu, byť pod názvem Dětský domov. Za uplynulých téměř sta let vychoval útulek více dětí, než čítá celkový počet obyvatel Pyšel. Postupnou rekonstrukcí se dětský domov opět vrací do své původní krásy.

Přejme si, aby i dnes děti, které nemohou žít v idylickém kruhu své rodiny, nalézaly v něm nadále lásku a bezpečí.

Ivo Koudelka

Současný pohled na bývalý Útulek sv. Josefa v Pyšelích
(Dnes dětský domov)